



## **Presentazione Multimediale**

di  
*Anna Gentile*

UBI Banca Carime



PROVINCIA DI LECCE

**Anna Gentile voce recitante  
Michele Carrabba sax**



**Sabato 23 maggio 2009 – ore 19.00  
Museo Sigismondo Castromediano  
Viale Gallipoli , Lecce**

Con questa presentazione, composta da poesie, musica dal vivo, immagini di un ipertesto multimediale dal quale emergono i testi delle poesie dei poeti afro-americani, le loro foto, i luoghi, i colori, le foto dei musicisti che ne sono stati gli interpreti principali, si vuole raccontare la storia e la cultura di un popolo che ha generato una musica che parte dai ritmi africani ed ispira ancora tutta la musica del mondo.

Catapultati dall'Africa nera oltre-Atlantico, i neri d'America hanno conservato per secoli, in un ambiente ostile, uno slancio operativo ed un temperamento che ancora oggi si manifestano sorprendenti negli spirituals, nei blues, nella tromba scintillante di Louis Armstrong, nel sassofono di Charlie Parker e nelle poesie di Langston Hughes. Da un'identità ferita e smarrita da una parte e da una ricerca d'affermazione dall'altra ha preso gradualmente e faticosamente forma una letteratura che, sebbene con le sue inquietudini, ha saputo trovare un'affascinante e palpitante dimensione polifonica.

Così, fra le note malinconiche dei canti di lavoro che raccontano della dura vita nelle piantagioni di cotone e della schiavitù si arriva al be bop, la musica nera degli anni '40, dove giovani musicisti (Parker, Gillespie, Monk, Roach ed altri) incominciarono a sentirsi artisti e non più semplici esecutori.

Per finire con la musica del grande Coltrane, interpretata da un bravissimo musicista coltraniano quale è Michele Carrabba e chiudere con una poesia africana – *Dove finisce l'arcobaleno* – che porta con sé un messaggio di gioia e di speranza.