

Società Botanica Italiana

Associazione Italiana Biblioteche

Centro Euromediterraneo di Cultura Biofila
Teca del Mediterraneo

Orti Botanici e Biblioteche Italiane

Per l'espressione della vita...

Per la diffusione della cultura della bellezza del Giardino...

*Per la ricerca dell'armonia tra mente e natura,
tra città e campagna, tra discipline, tra culture...*

Tratto dal Manifesto Biblioteca-Giardino

Lecce, 22 gennaio 2010

Orto Botanico dell' Università del Salento
Aula D9 Centro Ecotekne, strada prov.le Lecce-Monteroni

CENTRO EUROMEDITERRANEO DI CULTURA BIOFILA
C/o Teca del Mediterraneo, Biblioteca Multimediale e
Centro di Documentazione del Consiglio Regionale della Puglia
Via Giulio Petroni 19/A 70124 Bari Tel.080 – 5402771
E-mail: centrobiofilo@bcr.puglia.it Sito web: www.bcr.puglia.it/biofilo/
Coordinamento: Dott.ssa Anna Rita Somma
Segreteria: Dott. Giuliano Acquaviva

Centro Euromediterraneo di Cultura Biofila presso Teca del Mediterraneo- Biblioteca
Multimediale del Consiglio Regionale della Puglia, Via Giulio Petroni 19/A 70124- Bari
tel. 0805402771 centrobiofilo@bcr.puglia.it

Introduzione

Con questo convegno vogliamo non solo promuovere il confronto tra Biblioteche e Orti Botanici, qui in Italia ma anche contribuire ad avvicinare questi due mondi nella profonda convinzione che da ciò possano scaturire benefici a più livelli, per gli Orti Botanici, per le Biblioteche e soprattutto per le relative comunità di riferimento; ma in che modo fare ciò, con quali finalità, con quale spirito? Il senso dell'iniziativa è racchiuso tutto nel sottotitolo. Si vuole contribuire a creare un orientamento positivo, costruttivo, propositivo non dimenticando che "è in funzione delle visioni di un mondo, di un luogo, di una condizione migliore che l'uomo compie degli sforzi positivi"(M. Mead).

Da sempre il Giardino rappresenta il luogo non solo ideale ma anche reale di riferimento per immaginare una vita ricca di bellezza e armonia; il Giardino arricchisce nel profondo, ha in sé il richiamo della bellezza autentica, della speranza razionalmente fondata, di ciò che è fondamentale per l'essere umano " non sono infatti proprio i giardini destinati a soddisfare quella parte del nostro essere che salvaguarda in sé le esigenze e i ritmi fondamentali della vita?" (P. Grimal). In un pianeta che sorprendentemente fiorisce nell'universo, il Giardino è l'anima stessa della vita, dell'universo. La diffusione della cultura del Giardino, nelle sue molteplici espressioni, rappresenta un elemento fondamentale per acquisire la consapevolezza della realtà in cui siamo immersi e per connetterci più profondamente con essa, per la creazione di città, di comunità con solide radici biologiche, agronomiche, ecc., che si rinnovano in piena sintonia con la Natura, in cui si promuove un orientamento complessivo della ricerca, della tecnologia, ecc., " verso l'organicità, la dolcezza, la non violenza, l'eleganza e la bellezza" (E. Schumacher) in cui accrescere la sensibilità e l'interesse all'armonia e alla bellezza dell'universo.

Da tempi remoti le Biblioteche raccolgono, conservano e tramandano il sapere in vario modo, attraverso tavolette d'argilla, rotoli di papiri, manoscritti, libri, supporti digitali; esse sono luoghi di studio e di riflessione privilegiati, in cui su piani multipli gli aspetti sempre più complessi della realtà si confrontano e dunque luoghi ideali per compiere rielaborazioni, per operare delle sintesi, in cui riflettere su temi trasversali come quello della vita, in cui promuovere percorsi interdisciplinari o anche interculturali; sempre più spesso le biblioteche pubbliche oggi sono luoghi di espressione di una comunità, in cui esprimere identità, bisogni, orientamenti, e soprattutto aspirazioni, tensioni ideali di una comunità.

Anche Gli Orti Botanici hanno un legame profondo con il sapere, con un orientamento ben preciso nella direzione della Natura, dell'ordine, della ricerca dell'armonia a livello filosofico, estetico, scientifico, in funzione di un ordine superiore di bellezza; un orientamento quanto mai opportuno, specie in questo momento storico, in cui si avverte particolarmente la necessità di creare connessioni organiche a vari livelli, tra le diverse discipline per andare oltre gli specialismi, l'autoreferenzialità delle discipline. Gli Orti Botanici offrono non solo uno sguardo sul mondo, con cui percepire la vita nella sua essenza, nella sua straordinaria ricchezza espressiva, la Biodiversità di piante, ecosistemi, paesaggi, ecc. ma anche un principio ordinatore, un terreno fertile per lo sviluppo armonioso delle radici interdisciplinari della conoscenza attorno al tema della vita: la conoscenza delle sue basi biologiche, fondamentale per la nostra sopravvivenza, la valorizzazione, la protezione della vita, la sua contemplazione; essi rappresentano un punto di sintesi tra cultura umanistica e cultura scientifica, un terreno fertile d'incontro tra Oriente e Occidente.

Biblioteche e Orti Botanici possono insieme, in modo complementare, contribuire in modo significativo all'evoluzione culturale di una comunità per esprimere la dimensione reale della vita, per contribuire a diffondere la cultura della bellezza Giardino nelle sue molteplici espressioni, per rilanciare il tema delle finalità di una comunità attorno alla ricerca dell'armonia, in un pianeta che fiorisce nell'universo...

Anna Rita Somma

Programma

Ore 10.00 Saluti

Magnifico Rettore dell'Università del Salento
Direttore Di.S.Te.B.A. dell'Università del Salento
Direttore Coordinamento SIBA dell'Università del Salento
Direttore dell'Orto Botanico dell'Università del Salento
Presidente dell'Accademia Pugliese delle Scienze
Presidente della Sezione Pugliese dell'A.I.B.
Presidente della Sezione Pugliese della S.B.I.

Prof. Domenico Laforgia
Prof. Genuario Belmonte
Dott.ssa Virginia Valzano
Prof. Silvano Marchiori
Prof. Vittorio Marzi
Dr. Franco Mercurio
Prof.ssa Franca Tommasi

Interventi

PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA DELLA BELLEZZA DEL GIARDINO

Prof. Francesco Maria Raimondo Presidente della Società Botanica Italiana

Prof. Vincenzo Cazzato Docente di Storia dell'Architettura e Arte dei Giardini dell'Università del Salento

ORTI BOTANICI

Prof. Pietro Pavone Coordinatore del Gruppo Orti Botanici e Giardini Storici della Società Botanica Italiana

Prof.ssa Viviana Cavallaro Direttore dell'Orto Botanico Università degli Studi di Bari

Dott.ssa Rita Accogli Curatrice dell'Orto Botanico Università del Salento

BIBLIOTECHE

MARIA ARBENANTE
Prof. Claudio Leombroni Vice Presidente dell'Associazione Italiana Biblioteche

Dott.ssa Gianna Vieri Direttore della Biblioteca del Consiglio Regionale Toscana

Prof. Waldemaro Morgese Direttore della Biblioteca del Consiglio Regionale Puglia

ORTI BOTANICI E BIBLIOTECHE ITALIANE PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA DEL GIARDINO

PROPOSTA DI PROTOCOLLO D'INTESA

Comunicazioni, discussione, conclusioni ore 14.00

Coordinamento Dott.ssa Anna Rita Somma Centro Euromediterraneo di Cultura Biofila